

12

MIRA
DAS

RIVER
SIDE



Bajo la dirección artística de **Carlos Quintáns** el programa cultural **12miradas::Riverside**, impulsado por **Corporación Hijos de Rivera** y **Laboratorio Creativo Vilaseco**, convoca el segundo taller de los cuatro programados en la edición del ciclo 2018, con el objetivo de fomentar la investigación y creatividad en el ámbito de las artes visuales.

TALLER CON PERE JAUME

HORARIO

7 y 8 de julio de 2018

Sidrería Maeloc, Chantada
Ribeira Sacra, Lucense

SÁBADO 7
de 10:00 a 14:00 h.
16:00 a 20:00 h.

DOMINGO 8
de 10:00 a 14:00 h.
16:00 a 18:00h.

Este taller dirigido por el artista plástico y poeta Pere Jaume se destina a pintores, escultores, fotógrafos, arquitectos, músicos, videógrafos, escritores, estudiantes, y a todos los interesados en trabajar en un entorno tan singular como la Ribeira Sacra. El número máximo de plazas será 12, todas ellas becadadas por Corporación Hijos de Rivera.

El artista viajará en junio a la Ribeira Sacra para disfrutar de una residencia y abrir un diálogo personal en busca de formas, herramientas y procesos propios al lugar. Durante un fin de semana impartirá un taller de carácter creativo en el que desarrollar un proyecto colectivo.



Pere Jaume

Nace en 1957 en Sant Pol de Mar. Estudia historia del arte y dibujo en el Círculo Artístico de Sant Lluç. Completó su formación frecuentando la obra de Joan Brossa, J. V. Foix y Jacint Verdaguer, entre otros autores, que influyeron en su visión personal del arte. Su obra plástica está indisolublemente ligada a su obra poética, en una exploración de la interrelación entre el hombre y la naturaleza que lo rodea.

En 2005 recibió el Premi Nacional d'Arts Visuals que otorga la Generalitat de Catalunya por la obra *Els cims pensamenters*, y en 2006 el Ministerio de Cultura le concedió el Premio Nacional de Artes Plásticas por su «reformulación de la relación entre arte y territorio». En 1999 pintó los medallones del Gran Teatro del Liceo, y ese mismo año el MACBA le dedicó la retrospectiva «Dejar de hacer una exposición».

Como escritor cabe destacar *Ludwig-Jujol* (1989), *Oli damunt paper* (1992), *Oïisme* (1998), *Obreda* (2003), *Els cims pensamenters de les reals i verdagueres elevacions* (2004), *L'obra i la por* (2007) y *Pagèsiques* (2011, Premio Ciudad de Barcelona y Premio Lletra d'Or, 2012).

El plazo de recepción de solicitudes comienza el 31 de mayo y finaliza el 15 de junio de 2018.

Posteriormente, se comunicará a las personas seleccionadas las indicaciones para formalizar la matrícula y enviar la información práctica del taller.

www.12miradas.com

Las personas interesadas en inscribirse en este taller pueden contactar en la dirección electrónica info@12miradas.com. La solicitud deberá presentarse en un documento en formato PDF en el que se incluya una carta en la cual se especifique el nombre completo, las motivaciones para la realización de esta actividad, el CV, la disciplina en la que se trabaja, así como un teléfono de contacto y una dirección de correo electrónico.

galería vilaseco
laboratorio creativo



C/Padre Feijóo 5, 1º
15004 A Coruña
[+34] 981 216 252
info@12miradas.com
www.12miradas.com